

### دیگر هرمزگان پایتخت موسیقی کشور نیست/گروه‌های موسیقی محلی در تعمیر ساز خود با مشکل مواجه‌اند



مجید ایرانمنش در دیدار هنرمندان حوزه هنری انقلاب اسلامی استان هرمزگان با استاندار، افزود: به جرئت می‌توان گفت بیش از یک دهه است دیگر هرمزگان پایتخت موسیقی کشور نیست و اینکه این لقب را می‌گویند تنها در حرف و شعار است.

وی با بیان اینکه در چند سال گذشته در تولید آثار موسیقی در حوزه هنری زحمات زیادی کشیده شده و آثار مناسبی تولید کرده‌ایم، اظهار کرد: اما بودجه لازم برای تولید و انتشار انبوه این آثار وجود ندارد و نمی‌توانیم توانمندی‌های هنرمندان بومی را به خوبی منعکس کنیم.

ایرانمنش با اشاره به اینکه حوزه هنری استان هرمزگان استودیو ضبط کوچکی دارد که چندان جوابگو ضبط آثار هنرمندان نیست، اضافه کرد: در چند سال گذشته به شدت به موسیقی محلی هرمزگان بی‌مهری شده است و با افت شدیدی مواجه هستیم.

عضو گروه موسیقی نغمه با بیان اینکه موسیقی محلی هرمزگان برای شرکت در جشنواره‌های بین‌المللی و کشوری پیشنهادهای بسیاری دارد اما گروهی برای رفتن نداریم، خاطر نشان کرد: وقتی حمایت نیست به‌طور حتم هنرمند دل‌زده شده و دل به کار نمی‌دهد.

ایرانمنش با اشاره به اینکه گروه‌های موسیقی محلی استان هرمزگان در حال حاضر حتی در تعمیر ساز خود با مشکل مواجه هستند، تصریح کرد: در حوزه موسیقی محلی، خواننده، ترانه و نوع ساز بومی مورد استفاده، سه ابزاری هستند که در مقبولیت یک اثر، نقش اساسی را ایفا می‌کنند و برای تولید آثار مطلوب باید حمایت‌های لازم صورت بگیرد تا هنرمندان استان توانایی‌ها خود را به نمایش بگذارند.

آدرس صفحه :